

		보 도 자 료		JEONJU IFF
배포일	2025. 11. 05.	보도 요청일	2025. 11. 05.	
답 당	홍보미디어팀	취재 문의	063)280-7912 publicity@jeonjufest.kr	

한국영화를 빛낼 주인공을 찾습니다. 제27회 전주국제영화제 한국영화 출품 공모 시작!

- 11월 5일(수)부터 2026년 1월까지 온라인 출품 사이트에서 공모 진행
- 한국경쟁·한국단편경쟁·비경쟁·지역영화 4개 부문 접수

전주국제영화제(공동 집행위원장 민성욱·정준호)는 제27회 전주국제영화제 한국영화 출품 공모를 2025년 11월 5일(수)부터 시작한다.

출품 부문은 경쟁 부문인 △한국경쟁 △한국단편경쟁과 △비경쟁 부문, 그리고 전북 지역을 대상으로 하는 △지역영화 부문 총 4가지다.

제27회 전주국제영화제
The 27th JEONJU International Film Festival

한국영화를 빛낼 주인공을 찾습니다. 제27회 전주국제영화제 한국영화 출품 공모 시작!

- 단편 : 2025년 11월 5일(수) - 2026년 1월 5일(월) 17시
- 장편 : 2025년 11월 5일(수) - 2026년 1월 19일(월) 17시
- 출품 : 전주국제영화제 온라인 출품 사이트 신청 entry.jeonjufest.kr
- 문의 : 한국영화팀 submission@jeonjufest.kr / 02-2285-0562



공모 일정은 단편영화의 경우 2025년 11월 5일(수)부터 2026년 1월 5일(월) 17시까지, 장편영화는 2025년 11월 5일(수)부터 2026년 1월 19일(월) 17시까지로 출품 부문에 따라 마감일이 다르다. 상영시간을 기준으로 40분 미만은 단편, 40분 이상은 장편으로 구분하며 보다 원활한 접수와 심도 있는 심사를 위해 올해는 지난해보다 약 10일 빠르게 공모가 마감된다.

출품 자격은 2025년 1월 이후 제작된 영화로, 국내 상영 전적이 없는 코리안 프리미어(국내 최초 상영) 또는 그 이상의 프리미어 조건을 갖춘 작품이다. 한국경쟁 부문은 감독의 첫 번째 또는 두 번째 장편 연출작만 출품할 수 있으며, 한국단편경쟁·비경쟁·지역공모는 연출작 수 제한이 없다.

지역공모 부문은 전주 또는 전북특별자치도에서 활동하는 지역 영화인들의 작품을 대상으로 하며, 지역 영화문화의 활성화와 지역 창작자 발굴을 목적으로 한다. 접수된 작품 중 일부는 경쟁 부문인 '한국경

쟁', '한국단편경쟁' 또는 비경쟁 부문인 '코리안시네마'에 선정되어 초청될 수 있다.

출품은 장르 구분 없이 전주국제영화제 출품 사이트(entry.jeonjufest.kr)를 통한 온라인 신청만 가능하다. 선정작은 2026년 3월 전주국제영화제 공식 홈페이지를 통해 발표할 예정이다. 한국영화 출품 관련 문의는 한국영화팀(submission@jeonjufest.kr / 02-2285-0562)으로 하면 된다.

제27회 전주국제영화제는 2026년 4월 29일(수)부터 5월 8일(금)까지 10일간 전주시 일대에서 열린다. 지난 제26회 전주국제영화제는 57개국 224편을 상영했으며, 이 중 국내 작품은 장편 42편, 단편 56편 등 총 98편이었다. 전주국제영화제는 매년 한국 독립영화의 신진 감독과 기성 감독들의 작품을 고루 선보이며, 한국영화의 흐름을 이끌어가고 있다.

전주국제영화제를 통해 선보인 작품들은 국내외 우수 영화제에서의 수상과 초청 등 주목받고 있다. 특히 전주국제영화제는 상영작들의 해외 진출을 지원하기 위해 올해 하반기 밴쿠버국제영화제, 헝가리한국영화제, 싱가포르한국영화제, 베를린한국독립영화제 등에 상영을 지원하고 현지 관객들과 감독들이 만날 수 있는 자리를 마련했다. 또한 전주국제영화제 선정작인 <3670>부터 <생명의 은인>, <만남의 집>, <양양>, <수학영재 영주>, <꽃놀이 간다>까지 개봉 소식이 이어지며 활발한 행보를 보여주고 있다.

전주국제영화제는 2026년에도 새로운 시선과 목소리로 한국영화를 빛낼 작품들을 만나기를 기대한다.

제27회 전주국제영화제 - 한국영화 출품 공모 내용

[공모 일정]

- 단편 : 2025년 11월 5일(수) - 2026년 1월 5일(월) 17시
- 장편 : 2025년 11월 5일(수) - 2026년 1월 19일(월) 17시

[출품 자격]

• 전체

- 2025년 1월 이후 제작된 영화
 - 국내 상영 전적이 없는 코리안 프리미어(국내 최초 상영) 또는 그 이상의 프리미어 조건을 갖춘 작품
 - 한국경쟁은 감독의 첫 번째 혹은 두 번째 장편 연출작
 - 한국단편경쟁, 비경쟁 부문(장편), 지역공모는 연출작품 수 제한 없음
- ※ 상영시간(러닝타임)을 기준으로 40분 미만은 단편, 40분 이상은 장편으로 구분

• 지역공모

- 지역공모의 경우 전북 지역에 주소지를 둔 감독, 제작자의 작품, 전북 지역에 주소지를 둔 학교의 재학생 또는 전북 지역 50% 이상 로케이션한 작품에 한함

[출품 방법]

- 모든 경쟁 부문과 비경쟁 부문은 장르 구분 없이 출품 가능
- 전주국제영화제 출품 사이트(entry.jeonjufest.kr)를 통한 온라인 출품 신청만 가능
- 2026년 3월 홈페이지를 통해 발표 예정

[문의]

한국영화팀(submission@jeonjufest.kr / 02-2285-0562)